

I Am Fire

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **WOMAN** von Andreyana Triana
Hinweis: Der Tanz beginnt auf den 16. Taktschlag mit Schritt '8' von S4: 'Schritt nach vorn mit links'



S1: Hitch, back, coaster step, step, pivot 1/2 l, step-pivot 1/2 l-cross

- 1-2 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)

S2: Rock side-cross l + r, 1/4 turn r, shuffle in place turning full r (coaster step), step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 6&7 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 8 Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, close & side, close & back, coaster step, step

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (etwas nach links drehen) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links (etwas nach rechts drehen) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5 Schritt nach hinten mit rechts
- 6&7 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 8 Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, pivot 1/2 r, 1/2 turn r/locking shuffle back, coaster step-step-step, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- &7 Kleinen Schritt nach vorn mit links und großen Schritt nach vorn mit rechts
- 8 Schritt nach vorn mit links
 (Ende: Der Tanz endet nach '&7' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '8': '1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende